

Publikationen

Prof. Dr. habil. Luca Di Blasi (Stand: März 2022)

PUBLIKATIONEN

MONOGRAPHIEN

1. *Politik der Schuld. Negative Identitätspolitik im 20. Jahrhundert und ihre Voraussetzungen* (im Korrekturprozess).
2. *Dezentrierungen. Beiträge zur Religion der Philosophie im 20. Jahrhundert*, Berlin, Wien (Turia + Kant) 2018. 978-3-85132-905-6
3. *Der weiße Mann. Ein Anti-Manifest*, Bielefeld (transcript) 2013.
4. *Der Geist in der Revolte. Der Gnostizismus und seine Wiederkehr in der Postmoderne*, München (Fink) 2002.

HERAUSGEBERSCHAFTEN

1. *Political Theology, Special Issue: The Empire and Interreligious Conflicts*, gemeinsam mit E. Lapidot, 2022 (in Vorbereitung).
2. *PJCV. The Philosophical Journal of Conflict and Violence, Special Issue: Conflicting Conflicts, Vol. IV, Issue 1/2020*, hg. gemeinsam mit E. Lapidot, Trivent Publishing 2020.
3. *Kunst und Kirche, Heft 2: Das Humboldt Forum. Konfrontation mit dem kolonialen Erbe*, hg. gemeinsam mit Johanna Di Blasi, Juni 2019.
4. *Wendy Brown, Rainer Forst. The Power of Tolerance. A Debate*, gemeinsam mit Chr. Holzhey Berlin, Wien (Turia + Kant) und New York (Columbia University Press), 2014.
5. *The Scandal of Self-Contradiction. Pasolini's Multistable Subjectivities, Geographies, Traditions* (gemeinsam mit M. Grangnolati und Chr. F. Holzhey), Berlin, Wien (Turia + Kant) 2012.
6. *Boris Groys, Vittorio Hösle. Die Vernunft an die Macht. Ein Streitgespräch*, gemeinsam hg. mit M. Jongen, Turia + Kant 2011. (Span. Übersetzung: Boris Groys, Vittorio Hösle. La razón al poder. Una discusión, editada por Luca Di Blasi y Marc Jongen, Valencia (Pre-Textos) 2015.

7. *Cybermystik*, München (Fink) 2006.
8. *Nachhaltigkeit in der Ökologie. Wege in eine zukunftsfähige Welt* (gemeinsam hg. mit V. Höhle und B. Goebel), München (Beck) 2001.

WISSENSCHAFTLICHE AUFSÄTZE (BUCH- UND ZEITSCHRIFTENBEITRÄGE)

1. "Empires (and Religions) Today", in: *Political Theology, Special Issue: The Empire and Interreligious Conflicts*, 2022 (in Vorbereitung).
2. "Krisenverschärfungen. Anmerkungen zur stillen Aus-einander-setzung zwischen Karl Barth und Martin Heidegger", in: *Theologie am Nullpunkt. Karl Barth und die Krise der Kirche* (reformiert! Bd. 10), hg. von M. L. Frettlöh und M. Zeindler, Zürich: tvz, 2022 (im Erscheinen).
3. "The Negative Aha-Moment, or: Anticipating the Need for Dialogical Tolerance", in: *Religions* 12, 2021 (im Erscheinen).
4. "Reactionary Nostalgia. Badiou, Heidegger, and the Poets", in: *The Poets and Heidegger*, ed. by Nassima Sahraoui and Florian Grosser, London, New York: Rowman & Littlefield, 2021, 37-45.
5. "Politische Kippbildhermeneutik", in: *Hermeneutische Blätter* 27, 1+2, 2021, S. 10-25.
6. "Anthropozänische Schuld. Zur Dezentrierung des Menschen in der Gegenwart", in: *Germanic Review*, The Germanic Review: Literature, Culture, Theory, 96:2, 2021, 159-176. DOI: 10.1080/00168890.2021.1897504
7. "Cis. The rightist appropriation of identity politics and its boundaries", in: *In Need of a Master. Politics, Theology, and Radical Democracy*, hg. von D. Finkelde und R. Klein, Berlin: De Gruyter 2021, 145-164.
8. "Entschuldung. Grundlagen einer Politik der Scham", in: *Figuren der Negativität*, hg. v. A. Lucci und J. Knobloch, Heidelberg: Winter, 2021, 277-294.
9. "Halbherzige Dialektik. Bulgakovs Auseinandersetzung mit Ludwig Feuerbach. Zum Kapitel ‚Die Religion des Menschengottums bei L. Feuerbach‘ in Sergij Bulgakovs *Zwei Städten*", in: *Sergij Bulgakov, Zwei Städte. Studien zur Natur gesellschaftlicher Ideale*, hg. v. Regula Zwahlen und Barbara Hallensleben, Münster: Aschendorff, 2021, 16-28.
9. "Resuming Conflict: Benedict's ‚Grace and Vocation‘ and the Limit of Dialogue", in: *PJCV. The Philosophical Journal of Conflict and Violence, Special Issue: Conflicting Conflicts, Vol. IV, Issue 1/2020*, hg. gemeinsam mit E. Lapidot, Trivent Publishing 2020, 1-12.
10. "Doppelte Nicht-Identität. Zur Gegenwartsrelevanz des Paulus", in: *Aretè. International Journal for Philosophy, Social&Human Sciences*, N. 3 [Plurilinguismo : prospettive storiche, critiche, interdisciplinari] 2018, 262-280.
11. "Territorialisierung des Ursprungs. Zur politischen Topologie Martin Heideggers", in: *Die Falte der Sprache*, hg. v. Angelika Seppi und Michael Friedman: Berlin, Wien (Turia + Kant) 2017, 253-278.
12. "Unschweigen. Über die protomessianische Dimension der *Schrift*", in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie*, Heft 1 2017, 5-24.
13. "Vom nationalmessianischen Enthusiasmus zur antisemitischen Paranoia. Heideggers politisches Denken zwischen 1933 und 1945", in: *Heidegger und der Antisemitismus. Positionen im Widerstreit*, hg. v. W. Homolka und A. Heidegger, Freiburg im Breisgau (Herder) 2016, 190-201.
14. "Vielfalt und Verschiedenheit. Zur Gegenstrebigkeit der Diversität", in: H. Siebenpfeiffer, P. Pohl (Hgg.), *Diversity Trouble*, Berlin (Kadmos) 2016, 29-43.

15. "The Decentering of the Secular", in: *Review of Religions*, Beijing (Publisher of Religious Culture) No. 1. Dezember 2015, 50-72.
16. "Within and Beyond Mimetic Desire", in: P. Antonello, H. Webb (Hgg.), *Mimesis, Desire, and the Novel: René Girard and Literary Criticism*, Michigan (Michigan State University Press) 2015, 39-53.
17. "Außerhalb des Logos. Die Expansion des seinsgeschichtlichen Antisemitismus", in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie*, 39.3, 2014, S. 281-302.
18. "Less than Nihilism", in: Nitzan Lebovic, Roy Ben-Shai (Hgg.), *Nihilism and the State of Israel: New Critical Perspectives*, London et.al. (Bloomsbury Academic) 2014, S. 35-49.
19. "Epilogue. Tensions in Tolerance", gemeinsam mit Chr. F. Holzhey, in: *Wendy Brown, Rainer Forst. The Power of Tolerance. A Debate*, gem. hg. mit Chr. F. Holzhey, Berlin, Wien (Turia + Kant) 2014 und New York (Columbia University Press) 2014, S. 71-101.
20. "Splitting Images. Understanding Irreversible Fractures Through Aspect Change", in: C. F. Holzhey (Hg.): *Multistable Figures. On the Critical Potentials of Ir/Reversible Aspect-Seeing* Berlin, Wien (Turia + Kant) 2014, S. 67-87.
21. "Circumcisions. Jacques Derrida and the Tensions between Particularism and Universalism", in: *Verifiche. Rivista di scienze umane*, 1-3, 2013, S. 9-31.
22. "One Divided by Another. Split and Conversion in Pasolini's *San Paolo*", in: L. Di Blasi, M. Grangnolati, Chr. F. Holzhey (Hgg.), *The Scandal of Self-Contradiction. Pasolini's Multistable Subjectivities, Geographies, Traditions*, Berlin, Wien (Turia + Kant) 2012, S. 189-207.
23. "Der Kosmos als Weltbilderraum. Versuch über natürliche Archive", in: Igor J. Polianski, Matthias Schwartz (Hgg.): *Die Spur des Sputnik*, Frankfurt a. M. (Campus) 2009, S. 295-308.
24. "Im Spiegelsaal des Kristallpalastes. Versuch über den operativen Narzissmus", in: Koenraad Hemelsoet, Marc Jongen, Sjoerd van Tuinen (Hgg.): *Die Vermessung des Ungeheuren. Philosophie nach Peter Sloterdijk*, München (Fink) 2009, S. 204-220.
25. "Grammatheologie. Eine kultur- und medientheoretische Lektüre", in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 55 (2007) 5, 717-733. (Leicht verändert wiederveröffentlicht unter dem Titel: "Der religiöse Code der *Grammatologie*", in: M. A. Hainz (Hg.), *Heilige versus Unheilige Schrift*, Wien (Passagen) 2010, S. 151-173.
26. "Antizipationen des religious turn. Postmoderne Anknüpfungen an die Gnosis" in: P. Koslowski (Hg.): *Philosophische Religion. Gnosis zwischen Philosophie und Theologie*, München (Fink), 2006, S. 205-222.
27. "Kybernetik und Mystik. Einleitung in den Band", in: *Cybermystik*, München (Fink) 2006, S. 5-13.
28. "Das Imaginäre der Kybernetik", in: *Cybermystik*, München (Fink) 2006, S. 193-210.
29. "Abgründe des Determinismus", in: *Allgemeine Zeitschrift für Philosophie*, Stuttgart (Frommann-Holzboog) 2006, S. 117-130.
30. "Mystik, Schrift, Gewalt", in: K. Vondung, K. L. Pfeiffer (Hgg.), *Jenseits der entzauberten Welt. Naturwissenschaft und Mystik in der Moderne*, München (Fink) 2006, S. 35-56.
31. "Relativierung der Relativierung. Plädoyer für eine Revision der Gleichbehandlung der Religionen", in: *Sinn und Form*, Heft 2 2005, S. 193-205.

32. "Von der Selbstvergöttlichung zum Übermenschentum. Stationen im Gestaltwandel des Gnostizismus", in: V. Höhle, P. Koslowski, G. Kruij, R. Schenk (Hg.): Jahrbuch für Philosophie des Forschungsinstituts für Philosophie Hannover, Band 12, Wien (Passagen) 2001, S. 13-23.
33. "Zivilreligion und antifaschistischer Grundkonsens", in: Zeitschrift für Politik, Heft 4, Jahrgang 47, München 2000, S. 369-387.
34. "Die postkolonialistische Verschärfung. Eine Kritik der Documenta 11" (gemeinsam mit Johanna Di Blasi), in: Merkur. Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken, 56. Jahrgang, Heft 644, Dezember 2002, S. 1131-1137.
35. "Entfaltungsmomente des christlichen Gnostizismus", in: P. Koslowski, R. Schenk (Hg.): Jahrbuch für Philosophie des Forschungsinstituts für Philosophie Hannover, Band 9, Wien (Passagen) 1998.

ESSAYS / KLEINERE VERÖFFENTLICHUNGEN / INTERVIEWS / REZENSIONEN

1. "Pauline Ugliness. Jacob Taubes and the turn to Paul", in: *Political Theology* (2022), 1-2.
2. "Gnadenloses Gelingen. Response zu Stephan Jütte", in: Magdalene L. Frettlöh, Matthias Zeindler (Hgg.), *Unsere grossen Wörter. Reformatorische ReVisionen*, Zürich (tvz) 2021 (in Vorbereitung).
3. "Frei sprechen. Warum eigentlich '68er-Generation'?", in: *Latenz*, Mössingen (Talheimer), 2018, 69-74.
4. "Schattenkämpfe der Globalisierung. Zur Dialektik von Dekulturalisierung und Sakralisierung", in: *Kunst und Kirche* 3/2018, S. 46-49.
5. "Karl Barth und der Neoliberalismus", in: *konstruktiv. Theologisches aus Bern*, Nr. 42/2018, S. 17.
6. "Wir bauen eine alternative documenta. Johanna und Luca Di Blasi im Gespräch mit Joulia Strauss". in: *Kunst und Kirche. Zeitschrift für Kritik, Ästhetik und Religion*, [Megaevents. Daneben und danach, Heftredaktion: Monika Leisch-Kiesel und Claudia Breinl], Heft 04/2017, 13-17.
7. "Education in Doxic Times", in: *Krytyka Polityczna Athens*, Athen (futura Publications) 2017, S. 188-193.
8. 'Wir sind das Volk'. Versuch über das politische Govern", in: *Latenz*, Mössingen (Talheimer), 2016, S. 79-89.
9. "Freier und Befreier", in: U. Neugebauer, en face. Kurfürstenstraße Berlin, Dortmund (Kettler) 2015 [Engl. unter dem Titel "Whore Love" im gleichen Band erschienen].
10. "Die andere Sexismusdebatte", in: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 2/2014, S. 16-21.
11. "Introduction", in: L. Di Blasi, M. Grangnolati, Chr. F. Holzhey (Hgg.), *The Scandal of Self-Contradiction. Pasolini's Multistable Subjectivities, Geographies, Traditions*, Berlin, Wien (Turia + Kant) 2012, S. 7-15.
12. "Nachgespräch der Herausgeber", in: L. Di Blasi, Marc Jongen (Hgg.), Boris Groys, Vittorio Höhle. *Die Vernunft an die Macht. Ein Streitgespräch*, Berlin, Wien (Turia + Kant) 2011, S. 81-108.
13. "Resentment. When Rage Becomes Intelligent. A Dialogue Between Luca Di Blasi and Marc Jongen", in: *On Rage*, hg. v. V. Schmidt, S. Stemmler u. C. Hamschmidt, Berlin (Revolver Publishing) 2011, S. 323-329.

14. "Versuch über die sozialkybernetische Interventionsplastik 'Spree Athen'", in: *Julia Strauss. Modulating Politics*, hg. v. J. Strauss u. S. Bahtsetzis, Berlin (Spree Athen Verlag) 2011, S. 39-41.
15. "Kritikkonsum", in: *Lettre International*, Sommer 2010, S. 120-122.
16. "Avantgarde und Kult. Lothar Schreyer und die Ambiguität der Moderne", in: Katalog zur Ausstellung "Modell Bauhaus", hg. v. Bauhaus-Archiv Berlin/Museum für Gestaltung, Stiftung Bauhaus Dessau, and Klassik Stiftung Weimar, Ostfildern (Hatje Cantz) 2009, S. 59-62. (Engl.: "Avant-Garde and Cult. Lothar Schreyer and the Ambiguity of Modernity", in: *Bauhaus. A Conceptual Model*. Ed.: Bauhaus-Archiv Berlin/Museum für Gestaltung, Stiftung Bauhaus Dessau, and Klassik Stiftung Weimar, Ostfildern (Hatje Cantz) 2009, p. 59-62.
17. "Ägyptische Weisheit gegen Mosaisches Dynamit. Luca Di Blasi im Gespräch mit Jan Assmann", in: *Neue Rundschau* Heft 1 2007, S. 192-204 (dt. und erw. Fassung von "Tanken på en enda gud födde både jämlikhet och terror. Luca Di Blasi intervjuar Jan Assman", in: *Axess* Heft 8, 2005, S. 25-28.)
18. "Simulationen des Heiligen. Versuch über die Heterosakralität", in: *Munitionsfabrik 17*, hg. v. d. Staatlichen Hochschule für Gestaltung Karlsruhe, Februar 2007.
19. "Das Nicht-Hermeneutische und der Fundamentalismus. Schnittflächen zwischen kulturellen und religiösen Valorierungen des Alphabets", in: *Trans. Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften* Nr. 16 (http://www.inst.at/trans/16Nr/06_7/diblas16.htm).
20. "Vor dem Erfolg", in: *Thomas Palme. The Grip. Selected Drawings*, Köln (Darling Publications) 2006, S. 194.
21. "Mystische Dimensionen der Computerkultur", in: *Uni-Siegen Aktuell*, Heft 4 2006.
22. "Konservativ katolik som föregrep Marx. Luca Di Blasi skriver om Franz von Baader", in: *Axess* Heft 4, 2006.
23. "Wollen sie alle nur das Eine? Das Forschungsprojekt geht der Frage nach, wie sehr die Moderne von mystischen Anliegen geprägt ist", in: *Uni Siegen aktuell*, Heft 1 2004, S. 32.
24. "Die Räume der Kybernetik", in: *Trans. Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften* Nr. 1., November 2003.
25. "Europas svaghet kann bli dess styrka", in: *Axess*, Heft 3 2003, S. 12-16.
26. "Den intellektuelles uppgift är att vara en störande pratkvart. Luca Di Blasi intervjuar Boris Groys", in: *Axess* Heft 5, 2004, S. 27-29. (Deutsche Fassung: "Banalität ohne Ausweg ist extrem romantisch". Luca Di Blasi im Gespräch mit dem Kunsttheoretiker und Theoriekünstler Boris Groys, in: *Kunstforum International*, Bd. 174, Januar-März 2005, S. 380-384.)
27. "Herder laddas på nytt i den kulturella kampen", in: *Axess*, Heft 12, Dezember 2003. (Deutsche, leicht veränderte Fassung: "Erneuerung aus dem Geist der Volksdichtung. Johann Gottfried Herder und die Muttersprache der Menschheit", in: *Neue Zürcher Zeitung*, Nr. 290, 13./14. Dezember 2003, S. 47.)
28. "Entsichertes Denken. Cynical chic als Erfolgsprinzip: Boris Groys", in: *Merkur. Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken*, 57. Jahrgang, Heft 651, Juli 2003, S. 624 – 626.
29. "Zivilreligion zwischen Unverbindlichkeit und Liberalitätsgefährdung", in: *Hanns Martin Schleyer-Stiftung (Hg.): Vom Betreuungsstaat zur Bürgergesellschaft - Kann die Gesellschaft sich selbst regeln und erneuern?*, Köln 2000.

30. "On Spheres", in: Electronic Book Review 9, ed. by J. Tabby, 1999,
<http://electronicbookreview.com/thread/criticalecologies/philosophical>.

ZEITUNGSARTIKEL (AUSWAHL)

1. "Die Überzeichnung: Wie Paul Klee Martin Luther zum Verschwinden brachte und Walter Benjamin den Engel der Geschichte erfand", in: *Neue Zürcher Zeitung*, 1.5.2021,
<https://www.nzz.ch/feuilleton/ueberzeichnung-walter-benamins-geschichtsphilosophie-und-luther-ld.1612566>
2. "Es geht um mehr als das nackte Überleben", in: ZEIT Online, 11.4.2020,
<https://www.zeit.de/kultur/2020-04/systemrelevanz-berufe-angst-freiheit>
3. "In der rechten Ecke. Dieses Bild von Sigmar Polke ist eines der wichtigsten Werke der deutschen Kunstgeschichte. Jetzt wird es 50 – und ist aktuell wie nie", in: DIE ZEIT, 3.4.19, Online unter:
<https://www.zeit.de/2019/15/sigmar-polke-maler-hoehere-wesen-befahlen>
4. "Keine Haltung, demonstrativ". Der "Postcontemporary"-Trend umarmt Kommerz, Werbung und Design", in: *Kunstzeitung* Nr. 240, August 2016, Titelstory. (Online unter: <http://www.lindingerschmid.de/kunstzeitung>)
5. "Sprachlos: Paul McCarthy und die Zukunft des Theaters", in: *Informationsdienst Kunst* Nr. 587, 24. September 2015, S. 5-7
6. "Der neue Realismus. Abseits gesellschaftlicher Komfortzonen rücken Künstler und Philosophen enger zusammen", in: *Kunstzeitung*, April 2012.
7. "Maskerade. Hinter jedem Freund steckt eine Werbung. Ein Gastkommentar von Luca Di Blasi", in: DIE ZEIT, 10. März, No. 11/2011, Seite 26. (Online unter: <http://www.zeit.de/2011/11/Facebook-Profilseiten-Facenapping>)
8. "Eine Insel in der Zeit. Hat Derridas Denken an Einfluss verloren?", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 15.07.10, S. 6.
9. "Geld oder Geist. Was nach der Businesskunst kommt", in: *Kunstzeitung* 4, 2010, S. 1 (gemeinsam mit Johanna Di Blasi).
10. "Zum Verlieben. ZEIT-Museumsführer (15): Das Kunstmuseum Dieskraftwerk Cottbus", in: *Die Zeit*, 13.08.2009 Nr. 34, S. 47.
11. "Das wilde Denken. Der große Trockenleger: Heute wird der große Strukturalist Claude Lévi-Strauss 100 Jahre alt", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 28.11.2008, S. 7.
12. "Beiläufig, berührend. Ein kleines Kunstwunder: Vier Orte in Trentino und Südtirol öffnen sich für die Ausstellungen der Biennale Manifesta. Viele Einheimische sehen es mit Unbehagen", in: *Die Zeit*, 24.07.2008, S. 44.
13. "Die Kreativitätsmaschine. Kritiker der Kritischen Theorie: Der Philosoph Peter Sloterdijk erhält in Wolfenbüttel den Lessing-Preis für Kritik 2008", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 05.05.2008, S. 8.
14. "Aufbruch anderswo. Revolte? Neuanfang? Nicht in der bildenden Kunst. Dafür kamen die 68er zu spät", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 21.04.2008, S. 8.

15. "Der Klarsichtige. Er war eine der wichtigsten moralischen Autoritäten der Bundesrepublik: Vor 125 Jahren wurde in Oldenburg der Psychiater und Begründer der deutschen Existenzphilosophie, Karl Jaspers, geboren", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 21.02.2008, S. 8.
16. "Wir sind ein bisschen konventionell geblieben" Ein Interview mit den Leitern der documenta 12 Roger Buergel und Ruth Noack (gemeinsam mit Johanna Di Blasi), in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 07.09.2007, S. 7.
17. "Wahre Schönheit kommt von innen. 100 Millionen Dollar für Damien Hirsts Diamantenschädel: Die Preise auf dem Kunstmarkt steigen ins Astronomische. Ist Kunst nur noch das, was teuer ist? Viele Experten schlagen Alarm. Zwei aktuelle Beispiele", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 05.09.2007, S. 8.
18. "Da ist alles drin. Gerhard Richters riesiges Fenster für den Kölner Dom sieht aus wie ein Computerbild" (gemeinsam mit Johanna Di Blasi), in: *Die Zeit*, 23.8.2007, S. 46.
19. "In Kassel wird die Anschauung wachgeküsst. Nie war das Ästhetische politischer und das Politische ästhetischer. Das Wunder der Documenta 12", in: *Kunstzeitung* Nr. 131, 2007, S. 3.
20. "Endlich offline! Während auf der CeBIT die ‚digitale Aura‘ der Dinge wächst, werden Künstler zu Avantgardisten der Entzauberung", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 17.03.2007, S. 6.
21. "Buchgespenster. Bernhard Dotzlers ‚Archäologie der Computerkultur‘", in: *Neue Zürcher Zeitung* 25.11.2006.
22. "Schrecken der Wahrheit. Philosophie auf den Ruinen der Moderne: Slavoj Žižek legt sein Opus magnum vor", in: *Die Welt*, 7.10.2006, S. 6 (www.welt.de/data/2006/10/07/1061143.html).
23. "Die Sehnsucht nach Präsenz. Martin Andrees Faszinationsgeschichte der Medien", in: *Neue Zürcher Zeitung*, 31. August 2006.
24. "Der Kosmos als Historienkino. Wiederentdeckt: Felix Ebertys geistreiche Schrift ‚Die Gestirne und die Weltgeschichte‘", in: *Neue Zürcher Zeitung*, 2. August 2006.
25. "Alles so schön sinnlos hier. Die Kunst der Gegenwart ist oft blass, leer und nichtig. Dennoch feiert sie große Erfolge. Wie kommt das nur?", in: *Die Zeit*, 36/2005, S. 44.
26. "Gebrochene Stimmkraft. Boris Groys und die Tücken des Sachhörbuchs", in: *Neue Zürcher Zeitung*, 11. Februar 2005.
27. "Wie Gott sie nicht geschaffen hat. Erlösungsreligiöse Muster in Schönheits-Shows" (gemeinsam mit Johanna Di Blasi), in: *Neue Zürcher Zeitung*, 3. Dezember 2004.
28. "Originelle Einsichten" (Rezension zu B. Groys: *Im Namen des Mediums*), in: *Die Zeit*, Nr. 42, Sonderbeilage Literatur und Musik, Oktober 2004, S. 49.
29. "Heute ein Königsberger. Vor genau 200 Jahren starb Immanuel Kant", in: *Hannoversche Allgemeine Zeitung*, 12.2.2004.
30. "Die besten Videos drehte al-Qaida. Zwei Jahre nach den New Yorker Anschlägen: Zwischen Kunst und Terrorismus gibt es eine tiefe Wahlverwandtschaft", in: *Die Zeit*, Nr. 34, 14.08.2003, S. 34. (Holländische Übersetzung: "De laatste avantgardisten", in: *Context K – Actuele Kunst* 2004.)
31. "Erneuerung aus dem Geist der Volksdichtung. Johann Gottfried Herder und die Muttersprache der Menschheit", in: *Neue Zürcher Zeitung*, Nr. 290, 13./14. Dezember 2003, S. 47.)

32. "Die Leichtigkeit des Scheins. Der Medientheoretiker Norbert Bolz spricht heute in Hannover", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 113, 16.5.2003, S. 5.
33. "Nichts fließt mehr. Namhafte Experten denken in Hannover über Europa und seine Grenzen nach", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 106, 8.5.2003, S. 6.
34. "Geistig wachsen! Von Vernunft, Gefühl und Freundschaft: Junge Denker aus Hannover suchen Distanz zur Gegenwart", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung, Nr. 78, 2.4.2003, S. 7.
35. "Nicht mehr Terror. Gianni Vattimo über die Politik der christlichen Botschaft", in: Frankfurter Rundschau Nr. 45, 22.2.2003.
36. "Schwarz auf Schwarz. Eine Tagung in Hannover widmet sich den düsteren Gedanken des Philosophen Giorgio Agamben", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 25, 30.1.2003.
37. "Das Jammern der Jungen. Die junge Generation greift die ältere an. Aber wer hat eigentlich mehr Grund zur Klage?", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 296, 19.12.2002, S. 8.
38. "Schwäche für das Schwache. Das Christentum in der Postmoderne: Der Philosoph Gianni Vattimo ist mit dem Hannah-Arendt-Preis ausgezeichnet worden", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 276, 26.11.2002, S. 5.
39. "Tiraden einer Besessenen. Die antiislamische Polemik 'Die Wut und der Stolz' von Oriana Fallaci erscheint in Deutschland", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 193, 20.8.2002, S. 5.
40. "Der Schweißbrenner. Am 28. Juli wäre der Philosoph Karl Popper 100 Jahre alt geworden", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 173, 27.7.2002, S. 8.
41. "Der Gott der Programmierer. Sind Informatiker die besseren Welterklärer? Stephen Wolfram und seine zellulären Automaten", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 161, 12.7.2002, S. 7.
42. "Nicht hören! Wenn soziale Minderheiten zu Biomächten werden: Ein gehörloses Paar verteidigt sein Recht auf gehörlose Kinder", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 100, 30.4.2002, S. 6.
43. "Totalitäre Tendenzen. Wie gefährlich ist Religion?", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 51, 1.3.2002, S. 7.
44. "Im Treibhaus mit Steinen werfen. Peter Sloterdijks neues Buch 'Nicht gerettet. Versuche nach Heidegger'", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 29, 4.2.2002, S. 7.
45. "Verstehen ist möglich. Hans-Georg Gadamer, der Begründer der philosophischen Hermeneutik, ist tot", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 63, 15.3.2002, S. 6.
46. "Sind wir noch zu steuern? Die Politik kann weniger als sie glaubt: Das dritte Luhmann-Symposium im hannoverschen Sprengel Museum", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 264, 12.11.2001, S. 6.
47. "Vorsicht: Kultur! 'Zivilisation' macht Differenzen möglich, 'Kultur' zielt auf Einheit. Eine Tagung in Berlin zu 'Kunst + Krieg'", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 246, 22.10.2001, S. 6.
48. "Philosophisch? Natürlich! Eine Tagung über 'Naturalismus und Menschenbild' in Hannover", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 229, 1.10.2001, S. 6.
49. "Der westliche Blick. Wer von der 'zivilisierten Welt' spricht, muss aufpassen: Eine Tagung über 'Religion und Politik' in Hannover", in: Hannoversche Allgemeine Zeitung Nr. 223, 24.9.2001, S. 7.

50. "Wo die Dialektik Unterschlupf findet", in: Süddeutsche Zeitung, Wochenendausgabe 28. und 29.12.1996, Nr. 299, S. 14.

ÜBERSETZUNGEN

1. F. Gregory, "Mystik methodisch maskieren", in: C.F.E. Holzhey (Hg.), *Biomystik. Natur – Gehirn – Geist* München (Fink) 2007.
2. G. Vattimo: "Antiglobalisierung und Populismus als Sinnverlust des Politischen?" Rede anlässlich der Preisverleihung des Hannah-Arendt-Preis am 23.11.02 in Bremen.
3. Y. Lorberbaum: "Imago Dei im Judentum: Früh-Rabbinische Literatur, Philosophie und Kabbala. Die Lehre von Gott, vom Menschen und vom Anfang im talmudischen und kabbalistischen Judentum", in: P. Koslowski (Hg.): *Gottesbegriff, Weltursprung und Menschenbild in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2000.
4. M. Aminrazavi: "Gott, Schöpfung und Menschenbild im Islam", in: P. Koslowski (Hg.): *Gottesbegriff, Weltursprung und Menschenbild in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2000.
5. R. Balasubramanian: "Weltursprung, Gottesbegriff und Menschenbild im Hinduismus" von, in: P. Koslowski (Hg.): *Gottesbegriff, Weltursprung und Menschenbild in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2000.
6. A. Aslan: "Die Aussagen in den Weltreligionen über den Ursprung sowie die Überwindung des Bösen und des Leidens. Versuch einer Synthese aus islamischer Sicht", in: P. Koslowski (Hg.): *Ursprung und Überwindung des Bösen und des Leidens in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2001.
7. A. Aslan: "Sündenfall, Überwindung des Bösen und des Leidens im Islam", in: P. Koslowski (Hg.): *Ursprung und Überwindung des Bösen und des Leidens in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2001.
8. Jae-Ryong Shim: "Das Böse und die Überwindung des Leidens im Buddhismus", in: P. Koslowski (Hg.): *Ursprung und Überwindung des Bösen und des Leidens in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2001.
9. O. Leaman: "Hiob und das Leid: Ursprung des Bösen, Leiden Gottes und Überwindung des Bösen im talmudischen und kabbalistischen Judentum", in: P. Koslowski (Hg.): *Ursprung und Überwindung des Bösen und des Leidens in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2001.
10. A. Engineer: "Naturverhältnis des Menschen und Mitwirkung an der Schöpfung durch Technik in der Sicht des Islam", in: P. Koslowski (Hg.): *Naturverhältnis des Menschen und Mitwirkung an der Schöpfung durch Technik in der Sicht der Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2001.
11. M. Idel: "Apokalyptik im Judentum", in: P. Koslowski (Hg.): *Fortschritt und Vollendung der Geschichte, Weiterleben nach dem Tode und Auferstehung des Menschen in den Weltreligionen*, München (Wilhelm Fink) 2002.
12. S. Akhtar: "Der Dialog zwischen dem Islam und den Weltreligionen: Die Rolle der spekulativen Philosophie", in: P. Koslowski (Hg.): *Philosophischer Dialog der Religionen statt Zusammenstoß der Kulturen im Prozeß der Globalisierung*, München (Wilhelm Fink) 2002.

13. R. Swinburne: "Das Christentum und der Diskurs der Weltreligionen - Der Beitrag der spekulativen Philosophie", in: P. Koslowski (Hg.): Philosophischer Dialog der Religionen statt Zusammenstoß der Kulturen im Prozeß der Globalisierung, München (Wilhelm Fink) 2002.